













### Rectora Blanca Libia Echeverri Londoño

Secretario General Jorge Alberto Estupiñan Aponte

Vicerrector Académico Henry Roncancio González

Jefe de Planeación Juan Carlos Ramírez Velásquez

Jefe de Dirección de Investigación e Innovación Jorge Hernando Restrepo Quirós

> Fondo Editorial IUE Lina Marcela Patiño Olarte

Asistente editorial Nube Úsuga Cifuentes

**Diseño y diagramación** Leonardo Sánchez Perea

Corrección de estilo Gustavo Otálvaro

> **Comunicadora** Laura Arias



### **Presentación**

En el ámbito universitario existe un escenario de interculturalidad que representa la apertura a nuevos espacios, conocimientos y prácticas. Es por ello que tal conocimiento debe visualizarse y, por ende, ser transmitido a la comunidad. Uno de los medios más apropiados para la divulgación del conocimiento son las publicaciones, a las cuales, al ser editadas por sellos editoriales, se les garantiza la calidad, selectividad y pertinencia, y se promueve la visibilidad y difusión de las mismas.

Desde el año 2009, la Institución Universitaria de Envigado se configuró como difusora de la producción del conocimiento que generan sus docentes e investigadores con la creación del Fondo Editorial IUE, como un espacio que promueve y recoge textos académicos, de investigación, literarios, artísticos y culturales, tanto de la comunidad académica-científica como de la comunidad representativa de la sociedad, garantizando su calidad editorial por medio de procesos de edición, publicación y distribución; promoción de alianzas institucionales que faciliten la difusión y divulgación del conocimiento, visibilizándolos en los ámbitos nacional e internacional, lo que permitirá el reconocimiento de la Institución como centro de referencia que transfiere conocimiento con impacto social.





### El maestro que pintaba ecuaciones

Autor: Rubén Darío Henao Ciro

La obra consta de dos partes. En la primera, los relatos surgen para rescatar la memoria de grandes matemáticos y lógicos, conectando la vida genial del personaje con algún hecho que sorprenda los sentidos del lector. Los relatos de la segunda parte dan testimonio del tránsito de un profesor de Matemáticas por las aulas de clase, pero un profesor que valora la literatura como hecho extraordinario capaz de mover el eje de equilibrio a quien lee, en tanto lo invita a una aventura en la que el estudio de las matemáticas puede hacerse desde una visión más humana y estética.

Todos los relatos fueron pensados desde la abducción como forma de razonamiento hacia atrás, para que el lector busque en ellos un hecho sorprendente, una anomalía o una novedad con la cual explicar las causas de lo que se narra, para que más adelante intente formular una regla posible que conecte la ficción del relato con la realidad de la ciencia.

Precio de venta: \$ 32.000 impreso; \$22.000 epub

ISBN Pdf: 978-958-53836-9-2; ISBN Epub: 978-958-53836-8-5

ISBN Impreso: 978-958-53836-7-8 páginas: 188
Editor: Institución Universitaria de Envigado (IUE). 2022
Matemáticas / Reseñas biográgicas / Matemáticas - Relatos



### Un viaje fantástico por el Ayurá

**Autores**: Rafael Acevedo, Mauricio Amariles, Robinson Arango, Jorge Montoya Ayurá, fuente hídrica del municipio de Envigado. El nacimiento de la Ayurá tiene lugar en el alto El Astillero. "Ayurá" es del dialecto indígena anacona, traduce "perico ligero", conocido popularmente como oso perezoso.

Un viaje fantástico por La Ayurá es la narración de un personaje típico de Envigado, Cosiaca, quien habla del niño Anselmo y de un ser mitológico, Yurá, encargado de mover los hilos de los personajes.

Yurá, espíritu de la quebrada, acompaña por el bosque a Anselmo, buscando plantas para hacer una tarea de la escuela. Luego del encuentro con Yurá, decide disfrutar de la naturaleza y conocer más sobre la historia y las costumbres de los lugareños, en un ambiente fantástico, se recrean las vivencias campesinas y las descripciones minuciosas del lugar.

Circulación electrónica gratuita

**ISBN pdf:** 978-958-53836-6-1 **páginas**: 44

Editor: Institución Universitaria de Envigado (IUE). 2022

Quebrada Ayurá (Envigado) - Descripción y viajes / Cuentos colombianos



### Agua de vasija rota

Autora: Yeny Leydy Osorio Sánchez

Agua de vasija rota tiene como objeto literario el imperio de la muerte y de su contraria, la vitalidad. El encuentro entre ambos da lugar a un reconocimiento del dinamismo propio de la tarea de habitar el mundo, y cada dimensión se hace metáfora desde el título mismo de la obra. Vasija rota es la forma figurada en la que se presentan las grietas por las que se fuga la vida, las rendijas por las que se cuelan la fragilidad y la finitud. Agua es aquí metáfora del latido, del pulso humano. Ahora bien, la muerte se extiende en este libro sobre aquello que es susceptible de morir: los momentos, las palabras, los objetos; y, con la misma lógica y el mismo sello estético, la vida se ubica en todo aquello que tenga posibilidad de ser enérgico y vibrante: el sexo, la infancia, la memoria, los sueños.

Precio de venta: \$ 20.000 impreso; \$12.900 epub

ISBN Pdf: 978-958-53836-3-0; ISBN Epub: 978-958-53836-4-7

ISBN Impreso: 978-958-53836-2-3 páginas: 68 Editor: Institución Universitaria de Envigado (IUE). 2022

Poesía colombiana / Literatura colombiana



### Mariposas en la boca

Autor: Pedro Agudelo Rendón

El libro, en su singular totalidad, reelabora distintas formas de ver la condición cruda e inesperada de la existencia, al tiempo que deconstruye los modos en que la literatura o los imaginarios sociales configuran un universo idealizado. Se trazan aquí formas fantásticas e idílicas del amor y la esperanza (como en los cuentos maravillosos), que muestran instantáneas de la vida (como si se pudieran dibujar en un papel), que revelan su rostro novelesco (cercano a las formas prefiguradas por la literatura) o que ponen en evidencia la delgada línea entre lo real y lo ficticio (como en el sueño). Los relatos reunidos en Mariposas en la boca nos recuerdan cuán distantes podemos estar de aquello que imaginamos y que nos obliga a reconciliarnos con la extraña manera en que suceden las cosas cuando las vivimos.

Precio de venta: \$20.000 impreso; \$14.900 epub

**ISBN E-Pub**: 978-958-53727-6-4;

ISBN impreso: 978-958-53727-5-7 páginas: 102 Editor: Institución Universitaria de Envigado (IUE). 2021

**Cuentos colombianos / Literatura colombiana** 



### **Tumbas en movimiento**

Autor: Andrés Restrepo Gil

Nueve cuentos referidos cada uno a un suceso que marcó la historia de nuestro país. Sin embargo, no hay menciones de pueblos o eventos particulares, de tal manera que se recoge, mediante la narración, la historia de las víctimas, no las de aquí o las de allí, las de todas las víctimas que ha dejado el conflicto armado. Bajo el axioma de que los fusiles no son el camino, se explora y visibiliza la existencia de quienes han perdido a sus hijos, a sus hermanos o su propia vida por las exigencias macabras de la guerra. Se apela a recursos que bien se pueden distanciar del sentido común. Asimismo, aparece el realismo mágico en varios de los cuentos como andamiaje significativo de las historias y la vida de los personajes.

Precio de venta: \$20.000 impreso; \$14.900 epub

ISBN PDF: 978-958-53727-1-9; ISBN Epub: 978-958-53727-0-2

ISBN impreso: 978-958-53318-9-1 páginas: 130 Editor: Institución Universitaria de Envigado (IUE). 2021

**Cuentos colombianos / Literatura colombiana** 



### **Condenados**

Autor: Giovanni de J. Rodríguez P.

Hay obras literarias que no surgen en la mente de los escritores; hay obras que nacen de un corazón que busca encontrarse consigo mismo. Condenados es de ese estilo, es la expresión de un genuino sentimiento de rebeldía frente a la realidad social del país. A través de ingeniosos recursos literarios, en el contexto de un mundo con grandes avances tecnológicos y científicos, se ambienta una Colombia del futuro, que mucho no ha cambiado, en la que todavía pululan las injusticias sociales.

Condenados plantea un problema utópico desde una original perspectiva social, científica y mitológica y lleva al lector, en un viaje de asombrosas imágenes, hacia las posibles circunstancias conflictivas que generarán las tecnologías del futuro. Es una novela de ciencia ficción sustentada en hechos reales que trascienden lo verosímil y ponen en la mente del lector asuntos científicos que ocasionarán un cambio disruptivo en la humanidad y transformarán las experiencias vitales.

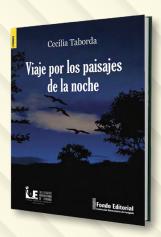
Precio de venta: \$60.000 impreso; \$30.000 epub

ISBN pdf: 978-958-53318-4-6; ISBN E-Pub: 978-958-53318-3-9

ISBN impreso: 978-958-53318-2-2 páginas: 44

Editor: Institución Universitaria de Envigado (IUE). 2022

Novela de ciencia ficción colombiana / Literatura colombiana



### Viaje por los paisajes de la noche

Autora: Bertha Cecilia Taborda Echavarría

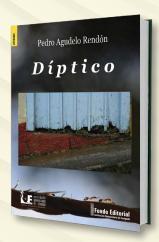
En este texto literario, combinación de poemas y prosas, Bertha Cecilia Taborda Echavarría comparte con un estilo cálido y sencillo sus sentimientos plurales sobre la vida y la muerte. Los poemas nos hablan aquí de lo cotidiano como de lo esencial y las prosas diversas, escritas con un lenguaje poético, sentido, pero no sensiblero, son breves relatos en los que el lector se puede deleitar. Aquí, los finales de cada poema y de cada prosa son una invitación ineludible para adentrarse en la lectura de nuevos versos, de nuevas letras, de nuevas narraciones hermosas en los que la autora nos sorprenderá

Precio de venta: \$15.000

**ISBN** 978-958-59850-6-3 **páginas**: 80

Editor: Institución Universitaria de Envigado (IUE). 2018

Poesía colombiana / Prosa colombiana / Literatura colombiana



### **Díptico**

Autor: Pedro Agudelo Rendón

Un libro de poemas ideal para los amantes de la poesía y del arte pictórico y escultórico, pero escrito no solo para ellos; escrito con un lenguaje ameno, de evidente calidad literaria, Díptico acerca a los lectores a la historia misma del arte. Un mínimo de curiosidad bastará para sumergirse en sus letras universales. El autor, Pedro Agudelo Rendón, exhibe su cultura con belleza, con pedagógica amabilidad, mediante ricas descripciones de obras artísticas hermosas y significativas. Al otro lado de las obras, los autores. Unos comentarios poéticos o una breve biografía sobre los grandes artistas complementan y acotan el sentido de las obras antes descritas.

Precio de venta: \$15.000

**ISBN** 978-958-59850-8-7 **páginas**: 72

Editor: Institución Universitaria de Envigado (IUE). 2018

Poesía colombiana / Prosa colombiana / Literatura colombiana



### Retratos

Autor: Pedro Madrid Urrea

RETRATOS son siete cuentos en los que se deja ver la calle tal y como es, la gente del común con sus problemas del común, la ciudad que para muchos pasa desapercibida y los micro universos que componen cada hogar y barrio de la región metropolitana con corazón de bahareque y alma de villa habitada por vecinos parlanchines y comunicativos, siempre dispuestos a contar una buena historia.

Los retratos aquí esbozados son apenas una pincelada de cotidianidad en medio de mi ciudad de ladrillo. Siete personas contando siete historias desde siete perspectivas únicas. Aquí confluyen el asfalto y la cuadra, las relaciones, el camello, la familia..., en fin: la vida misma que sucede en este valle accidentado.

Precio de venta: \$ 20.000 impreso; \$14.900 epub

ISBN - Epub: 978-958-52813-2-5; ISBN - PDF: 978-958-52813-3-2

ISBN impreso: 978-958-53318-0-8 páginas: 110 Editor: Institución Universitaria de Envigado (IUE). 2020

Cuentos colombianos / Literatura colombiana



### **Posdíptico**

Autor: Pedro Agudelo Rendón

Posdíptico reconstruye una triple mirada: una sobre la pintura, otra sobre su autor y una tercera sobre la visión del espectador. Así se integran lo que el cuadro dice sin palabras, el homenaje al artista creador y lo que crea la observación de quien mira la obra. La tríada comprende la descripción poética de la pintura, la visión profética de la muerte del genio creador y la visión posterior del cuadro que recobra la vida con la mirada de quien se abre camino por los pasillos de la galería o el museo. Se trata de una visión poética que recupera el valor de la imaginación a través de la literatura y del gesto de mirar.

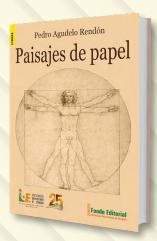
Precio de venta: \$ 20.000 impreso; \$14.900 epub

ISBN - Epub: 978-958-53031-2-6; ISBN - PDF: 978-958-53031-1-9

ISBN impreso: 978-958-53303-9-9 páginas: 70

Editor: Institución Universitaria de Envigado (IUE). 2021

Poesía colombiana / Literatura colombiana



### Paisajes de papel

Autor: Pedro Agudelo Rendón

Como una pesadilla alucinante, la vida de los artistas parece un juego que no quiere revelarse de forma completa. A veces parece una desgarradora melodía que insiste en obturar un instante de la existencia, y otras veces una imagen que pasa de largo ante nuestros ojos. *Paisajes de papel* insiste en ese espacio de la vida de los artistas que constituye su memoria. A través de dos relatos, se exploran pasajes de la vida de uno de los grandes artistas de la historia. Se trata de un juego de relaciones a través de dos lenguajes —el textual y el visual—, en un homenaje al genio artístico de Leonardo da Vinci. Dos relatos de ficción y una serie de dibujos y narraciones definen los signos que conducen al lector hacia un homenaje ecfrástico, es decir, hacia un juego de la imaginación en el que la palabra y la imagen configuran un mismo sentido.

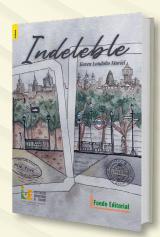
Precio de venta: \$ 20.000 impreso; \$14.900 epub

ISBN - Epub: 978-958-52813-4-9; ISBN - PDF: 978-958-52813-5-6

**ISBN impreso**: 978-958-53303-0-6 **páginas**: 96

Editor: Institución Universitaria de Envigado (IUE). 2020

Ensayo colombiano / Literatura colombiana



### Indeleble

Autora: Karen Londoño Muriel

"Alejarme de ella parecía ser la mejor opción para ambos; bueno por lo menos para mí. Está bien que lleváramos una relación a escondidas por años, pero ¿por eso debía dejarme así? Según mi hermana, en su decisión hubo un buen motivo, aunque no me molesté en descubrirlo: tomé mi maleta, mi ropa y me marché. Aun así, ni la distancia pudo borrarla de mi piel. Hoy me di cuenta de la verdad y estoy dispuesto a enfrentar lo que sea necesario para volver a tenerla en mis brazos, de donde nunca debió partir".

Esta novela juvenil narra la historia de dos amantes que, tras separarse durante seis años, se reencuentran. Pero hay tantas heridas y tantos asuntos pendientes que solo con el paso del tiempo descubrirán si realmente pueden volver a estar juntos.

Precio de venta: \$ 38.000 impreso; \$25.000 epub

ISBN - Impreso: 978-958-53303-6-8; ISBN - Epub: 978-958-53123-0-2

**ISBN - PDF**: 978-958-53123-1-9 **páginas**: 368

Editor: Institución Universitaria de Envigado (IUE). 2021 Novela colombiana / Lieratura colombiana / Novela juvenil



### El juego de los afligidos

Autor: Andrés Colorado Vélez

El juego de los afligidos narra el trance de Julián, un joven universitario, en permanente desazón con la cotidianidad, una enfermedad mortal silenciosa y el amor de Carolina, su novia. En la novela convergen, a su vez, una pluralidad de voces que se corresponden con diferentes personajes, los amigos de Julián, que recorren las calles de Medellín de principios del siglo XXI en busca de amor y, a través del amor, de su propio destino. Por tanto, cada personaje es sujeto de su discurso y, en consecuencia, de las situaciones que se intercalan para manifestar una forma de entender el amor y el mundo.

Precio de venta: \$30.000 impreso; \$19.900 epub

ISBN - Epub: 978-958-53031-6-4; ISBN - PDF: 978-958-53031-5-7

ISBN impreso: 978-958-53303-7-5 páginas: 166 Editor: Institución Universitaria de Envigado (IUE). 2021

Novela colombiana / Literatura colombiana



### Con su lado de mujer

Autora: Luz Stella Núñez

Estoy convencida de que la pasión es algo que se debe tratar con tanta naturalidad como cuando nos referimos al miedo, a la ira, a la alegría, al amor, a la tristeza, a la sorpresa, al asombro, sentimientos propios de nuestra inteligencia emocional.

Siento que soy afortunada, muy afortunada, al poder expresarlo en poesía. Es un aporte a todos los géneros, y en especial, al femenino. También considero que aporto en algo al pago de lo que se le adeuda a la mujer.

Por eso este poemario; en estos versos hay una forma diferente, delicada y tierna de expresar la pasión.

Precio de venta: \$ 20.000 impreso; \$15.000 epub

ISBN - Epub: 978-958-52600-5-4; ISBN - PDF: 978-958-52600-6-1

Editor: Institución Universitaria de Envigado (IUE). 2020

Poesía colombiana / Literatura colombiana



### A esa fea no se le abre la puerta

Autor: Rubén Vélez

El consumidor: Me gustaría saber a qué fea debemos cerrarle la puerta. El *vendedor:* Veamos que dice la contraportada sobre el particular. *El consumidor:* No me gusta la literatura de la contraportada. *El vendedor*: No pocos escritores consagrados la cultivan. El consumidor: Ya no se comportan como escritores, sino como vendedores. El vendedor: Como buenos amigos... El consumidor: ¿Están los amigos para cubrirnos de incienso? El vendedor: Pensemos que tenemos entre manos una excepción, seamos positivos. *El consumidor:* No sé de ninguna contraportada que no sea empalagosa. *El vendedor:* Venden los libros con estilo y eso hay que agradecerlo. El consumidor: Con un elemento que nos obnubila más que la marihuana. El vendedor: Alquien que detesta el incienso, qué bien. El consumidor: Por favor, no agite el incensario ante mí. El vendedor: Lo único que tengo entre manos es un rompecabezas. *El consumidor:* Un vendedor que no habla claro, qué mal. *El vendedor:* Apenas consta de 155 piezas y ninguna viene con incienso. *El consumidor:* Ya no se usan los experimentos literarios. *El* vendedor: ¿No es preferible un libro inclasificable a un manual de autoayuda? El consumidor: Empezamos a entendernos. El vendedor: Desde que empezamos a hablar, admítalo. *El consumidor:* ¿Se deja armar ese rompecabezas? *El vendedor:* Se deja armar por los lectores como usted. El consumidor: No será la primera ni la última vez que le abra la puerta a una fea...

Precio de venta: \$ 35.000 impreso; \$25.000 epub

**ISBN - Epub:** 978-958-52813-0-1; **ISBN - PDF:** 978-958-52813-1-8

**ISBN** 978-958-53303-1-3 **páginas**: 282

Editor: Institución Universitaria de Envigado (IUE). 2021

Cuento colombiano / Literatura colombiana



### Sagrada Pausa

Autora: María Cecilia Muñoz Galeano

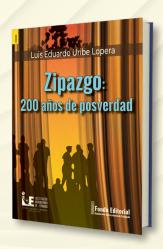
Este libro de haikus- poemas breves al estilo japonés- escrito por María Cecilia Muñoz Galeano rescata, con un lenguaje sobrio y delicado, la belleza de lo sencillo, de aquello que se percibe en el silencio y emociona a quien lo percibe. El paso de la percepción a la emoción y el de la emoción al arte se manifiestan aquí a través del lenguaje poético; la naturaleza queda aquí hecha expresión sublime, breve y estética. Los pájaros hermosos ilustrados por Dora Muñoz Galeano cantan armónicamente en las letras de Sagrada Pausa.

Precio de venta: \$15.000

ISBN 978-958-59850-4-9 páginas: 88

Editor: Institución Universitaria de Envigado (IUE). 2018

Poesía colombiana / Prosa colombiana / Literatura colombiana



### Zipazgo: 200 años de posverdad

Autor: Luis Eduardo Uribe Lopera

Novela histórica y metafórica de Colombia. A través de un reino espejo (el Reino Independiente de Zipazgo), se hace un recorrido crítico por los hechos más destacados de la formación de la República, imbricando personajes que representan a los principales actores de nuestra historia con los maravillosos personajes de nuestros mitos y leyendas: La Madremonte, La Patasola, La Llorona, El Sombrerón, El Mohán. Una manera crítica y diferente de conocer nuestra rica historia, con sus demonios internos de carne y hueso junto a los inmateriales, y que nos han traído al presente que enfrentamos como país.

Precio de venta: \$ 35.000 impreso; \$24.900 epub

ISBN - Epub: 978-958-53031-0-2; ISBN - PDF: 978-958-52813-9-4

ISBN 978-958-53303-8-2 páginas: 286

Editor: Institución Universitaria de Envigado (IUE). 2021

Novela colombiana - Literatura colombiana



### La lupa de Jota. Una mirada de cerca a problemas comunes

Autor: J. Enrique Ríos

Libro del reconocido periodista J. Enrique Ríos en el que este comparte sus opiniones calificadas, desde una perspectiva rigurosa y objetiva, sobre asuntos y personajes relevantes en la política local, nacional e internacional. Esta recopilación de un conjunto de breves, pero sustanciosas editoriales dan cuenta del juicio crítico y profundo sobre hechos que suscitaron interés en el autor y que, sin duda, resultarán también interesantes para un lector con inquietudes por conocer el trasfondo de los fenómenos sociopolíticos de la actualidad. Las opiniones del autor que aquí se pueden leer están respaldadas por su experiencia en el oficio de periodista, por su ganada credibilidad y por un bagaje cultural que le permite ofrecer juicios pertinentes y objetivos sobre diversos acontecimientos.

Precio de venta: \$40.000

**ISBN** 978-958-56893-6-7 **páginas**: 440

Editor: Institución Universitaria de Envigado (IUE). 2018

Noticiero Económico Antioqueño - Compilación / Periodismo colombiano



### Todos los caminos conducen a maximiliano

Autor: Jorge Alberto Velázquez P.

Todos los caminos conducen a Maximiliano es una novela en la que su autor, Jorge Alberto Velázquez, relata con un humor fino algunas de las memorias significativas de su propia existencia. El título del libro nos habla ya del destino humano que el autor le ha trazado al ejercicio de sus remembranzas; recuerda su vida, la relata y la pública para que su pequeño nieto, su querido Maximiliano, pueda algún día conocerla, cuando la lectura lo convoque a hacerlo. La nostalgia, el regreso literario al pueblo de origen, el recuerdo de una ciudad tan cambiada que ya no existe, las aventuras y el sentimiento por el país, el cruce de existencias, el amor y las amistades se dirigen todas a la vida misma de Maximiliano, el nieto que motiva los recuerdos.

Precio de venta: \$45.000

ISBN 978-958-59850-1-8 páginas: 320

Editor: Institución Universitaria de Envigado (IUE). 2017

Literatura colombiana



### Al derecho y al revés

Autora: Carolina María Toro Alzate Ilustradora: María Fernanda Calderón

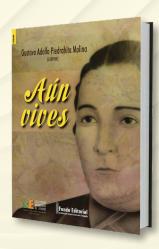
Relato corto de tema infantil escrito con finura poética por la autora Carolina María Toro y acompañado por las hermosas ilustraciones de María Fernanda Calderón. Es destacable el ingenio en la creación literaria y en el diseño gráfico, que permite gozar de una narración vista en doble perspectiva (al derecho y al revés, como el título lo indica) con un efecto mágico de infinitud o de perpetua repetición de la historia. La combinación de un lenguaje rimado y musical con un tema tierno y a la vez fantástico sumerge al lector en el mundo singular de Martín, un niño que explora y experimenta en sí mismo las transformaciones preciosas de la naturaleza. Es un relato ideal para compartir con los pequeños que están conociendo el universo maravilloso de la lectura, pero del que sin duda puede disfrutar personas de cualquier edad.

Precio de venta: \$30.000

**ISBN** 978-958-59850-2-5 **páginas:** 320

Editor: Institución Universitaria de Envigado (IUE). 2017

Literatura colombiana / Literatura infantil



### **Aún vives**

Autor: Gustavo Adolfo Piedrahíta Molina

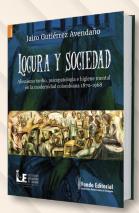
Esta es una obra costumbrista basada en Mercedes La Verde, un importante personaje que hizo parte de la historia de la familia del autor, cuyas anécdotas, momentos y pensamientos plasmados en esta novela fueron reconstruidos y cr eados a través de un acto apasionante de investigación, en donde a través de testimonios y pisadas, se logra dar presente y existencia a románticas, poéticas y políticas inquietudes de una gran mujer en una época de violentos ideales.

Precio de venta: \$24.900

ISBN - Epub: 978-958-52468-0-5

Editor: Institución Universitaria de Envigado (IUE). 2019

Novela colombiana - Literatura colombiana



## Locura y sociedad. Alienismo tardío, psicopatología e higiene mental en la modernidad colombiana 1870-1968

Autor: Jairo Gutiérrez Avendaño

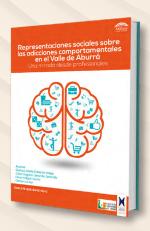
En este texto investigativo Jairo Gutiérrez Avendaño estudia la composición de la población psiquiátrica entre los años de 1870 a 1968 en el país, analiza la dinámica del saber científico, los procesos de subjetivación, los avatares consecuentes a los diferentes procesos de modernización hospitalaria y los espacios que cuantitativamente fueron más relevantes en ese periodo para la psiquiatría en Colombia: en Bogotá, Cali y Medellín. El problema de investigación de este libro, que sin duda resulta de sumo interés, se focaliza en un proceso central en la historiografía nacional: el complejo paso del alienismo a la psiquiatría. ¿Cuáles son las variables que deben cruzarse para que podamos dilucidar dicha transición?

Precio de venta: \$50.000

**ISBN** 978-958-56893-8-1 **páginas**: 356

Editor: Institución Universitaria de Envigado, (IUE). Febrero 2019

Psiquiatría / Colombia / Historia





## Representaciones sociales sobre las adicciones comportamentales en el Valle de Aburrá. Una mirada desde profesionales

**Autores**: Gustavo Adolfo Calderón Vallejo, Cesar Augusto Jaramillo, Henry Holquín Osorio y Le Gal Damien

Investigación mediante la cual se busca la comprensión del fenómeno adictivo en el Valle de Aburrá, centrándose en las representaciones sociales de los profesionales que pueden o no estar respaldadas científicamente. Los autores realizan aquí un estudio de los diversos constructos que emergen de actores fundamentales que tratan las adicciones, como lo son los profesionales que integran los equipos terapéuticos: psicólogos, médicos, psiquiatras, trabajadores sociales, entre otros. Este texto resulta sumamente relevante porque conocer las representaciones sociales que tienen los profesionales en el momento de la intervención de los fenómenos adictivos posibilita un mejor entendimiento de quienes padecen problemáticas adictivas y propicia un trabajo más eficiente en los diversas disciplinas y profesiones.

Circulación electrónica gratuita

**ISBN** 978-958-8943-06-0 **páginas**: 124 **Editor**: Fundación Universitaria Luis Amigó

Coeditor: Institución Universitaria de Envigado, (IUE). Julio 2016

Adictos/ Investigaciones/ Medellín/ Drogadicción



### Composición visual. Análisis de variables en la construcción de imágenes

Autores: Alejandro López, Mónica Moloina y Dagoberto Serna

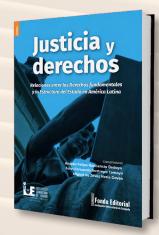
El presente texto recoge reflexiones que fundamentan el planteamiento de un instrumento para el análisis de variables basado en la generación de mapas mentales tras la percepción y la experiencia estética. Esta información es de importancia metodológica para estudiantes de programas profesionales de diseño, específicamente de comunicación visual, ya que les permite analizar fenómenos complejos y generar síntesis icónicas con un mayor nivel de relación entre las variables recogidas durante la observación. En este sentido este documento pretende entregar pautas claras para la definición de variables, cuando esta se realiza con el objetivo de llegar a piezas visuales.

Precio de venta: \$40.000; \$22.900 epub ISBN 978-958-52600-2-3 páginas: 104

**Editor**: Institución Universitaria de Envigado, (IUE). **Coeditores**: Sello editorial Fondo Editorial IUE

Fundación Universitaria Bellas Artes. Noviembre 2019

Comunicación visual - Diseño



## Justicia y derechos: relaciones entre los derechos fundamentales y la estructura del estado en América Latina

**Compiladores**: Andrés Felipe Roncancio Bedoya, John Fernando Restrepo Tamayo y Miguel de Jesús Neria Govea

Dialogar sobre la justicia y los derechos es en sí mismo dialogar acerca de los márgenes de protección que se establecen en la Constitución. De modo tal que la presente obra se constituye como un acierto alrededor del desarrollo investigativo de profesores de la Institución Universitaria de Envigado, la Universidad Autónoma de Baja California, la Universidad de Medellín y la Fundación Universitaria Colombo Internacional.

Asimismo, el valor de este libro es la interrelación entre México y Colombia y las contribuciones que esta genera: la discusión sobre la cooperación internacional y las dinámicas de integración académica que se gestan entre los cuerpos académicos y los grupos de investigación, y que dan cuenta que las preocupaciones, aunque dadas en contextos diferentes, permiten continuar las pesquisas alrededor de la Constitución.

Circulación electrónica gratuita

ISBN-e 978-958-52600-0-9 / ISBN-pdf: 978-958-52600-1-6 páginas: 210

Editor: Institución Universitaria de Envigado, (IUE). 2019

Derechos fundamentales, Acción de tutela, Feminicidio, Autonomía universitaria







### Algunas representaciones sociales sobre la violencia en los noviazgos juveniles heterosexuales en el Valle de Aburrá - Colombia

Autores: Cesar Augusto Jaramillo Jaramillo, Henry Holguín Osorio y Liliana Patricia Ramírez Ramírez

Este texto busca identificar en los lenguajes y desde las experiencias de los jóvenes, algunas representaciones sociales sobre la violencia en los noviazgos juveniles heterosexuales en el Valle de Aburrá. En este ejercicio investigativo los autores lograron captar cómo viven sus relaciones amorosas los jóvenes, cómo las disfrutan, pero también cómo las manchan con violencia psicológica y física, engrosando las estadísticas públicas de los sistemas de vigilancia epidemiológica estatal de los contextos de los municipios a los que pertenecen. Esta investigación constituye una valiosa herramienta de análisis y comprensión de la violencia de pareja como problemática social y de base para la fundamentación de propuestas de intervención.

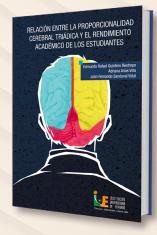
#### Circulación electrónica gratuita

**ISBN** 978-958-58751-5-9 **páginas**: 297 **Editor**: Fundación Universitaria Luis Amigó

**Coeditores**: Institución Universitaria de Envigado, (IUE).

Universidad Cooperativa de Colombia. Diciembre 2015

Representaciones sociales / Noviazgos heterosexuales / Violencia / Juventud



### Relación entre la proporcionalidad cerebral triádica y el rendimiento académico de los estudiantes

**Autores**: Edmundo Rafael Quintero Restrepo, Adriana Arias Villa y John Fernando Sandoval Vidal

Texto de carácter científico en el que se plasman los resultados valiosos de una investigación acerca del cerebro triádico. Los investigadores plantean el problema de las dificultades del aprendizaje, enfatizando en el cociente mental triádico y los conceptos de proporción y desproporción del cerebro; la metodología utilizada fue la encuesta CT1 realizada a los estudiantes y el informe académico sobre la misma. Los hallazgos, las conclusiones y las recomendaciones son un aporte relevante tanto en la esfera práctica como en la teórica.

### Circulación electrónica gratuita

ISBN 978-958-99189-7-5 páginas: 97

Editor: Institución Universitaria de Envigado, (IUE). 2013
Cerebro tríadico/ Rendimiento académico/ Proporcionalidad





# Relaciones sociales entre jóvenes universitarios: una mirada desde las lógicas subjetivas. Estudio sobre discentes de segundo semestre de psicología de la Institución Universitaria de Envigado y la Fundación Universitaria Luis Amigó

Autores: Cesar Augusto Jaramillo Jaramillo, Ana María Arias Cardona, María Rocío Arias Molina, Fabiola Inés Restrepo Ruiz y Diego Alberto Ruiz Velásquez Texto de investigación que se plantea la pregunta acerca de las concepciones y vivencias que los jóvenes tienen de sus relaciones, de los criterios para unirse o separarse, de las formas de enfrentar los conflictos, de los tiempos y espacios en que se mueven. Los autores, un grupo de investigadores con formación en el campo disciplinar de la psicología, hacen este estudio con discentes de segundo semestre de psicología de la Institución Universitaria de Envigado y la Fundación Universitaria Luis Amigó con la finalidad comprender las relaciones sociales entre los jóvenes universitarios, desde sus lógicas subjetivas. Los resultados de esta investigación son un aporte significativo para la comprensión de lo juvenil, que posibilitan dinamizar los procesos académicos y vivenciales dados en las instituciones de educación superior.

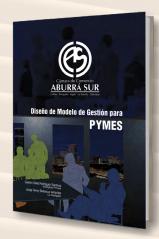
#### Circulación electrónica gratuita

**ISBN** 978-958-99189-6-8 **páginas**: 245

Editores: Institución Universitaria de Envigado (IUE)

Fundación Universitaria Luis Amigó. 2013

Jóvenes / Lógicas subjetivas / Discentes





### Diseño de Modelo de Gestión para PYMES

Autores: Gastón Darío Rodríguez Santana y Jorge Henry Betancur Amariles En este texto de carácter investigativo se hace un estudio encaminado a caracterizar las PYMES chilenas y del Aburrá Sur para construir con ello un modelo de gestión dinámica y posibilitar el mejoramiento de sus perfiles productivos y competitivos. Las similitudes y diferencias de las PYMES de ambos países enriquecen el estudio plasmado en el presente estudio, más si se tiene en cuenta que la visión empresarial es un concepto aplicable a cualquier latitud. Con el apoyo de la Institución Universitaria de Envigado y la Cámara de Comercio del Aburrá Sur los investigadores presentan este estudio sumamente útil para mejorar las prácticas empresariales de las PYMES.

### Circulación electrónica gratuita

**ISBN** 978-958-99189-5-1 **páginas**: 80

Editores: Institución Universitaria de Envigado (IUE)

Cámara de Comercio Aburrá Sur. 2011

Jóvenes / Salud mental / Factores de protección





### Ser hombre. Imágenes arquetípicas de masculinidad en Cien años de soledad

Autor: Lisímaco Henao Henao

En este texto el reconocido psicólogo Lisímaco Henao Henao comparte una serie de reflexiones sobre la conformación de la masculinidad o las masculinidades y las relaciona con el mundo mítico y fantástico creado por Gabriel García Márquez en Cien años de soledad. El autor parte de unas disquisiciones agudas sobre los avatares psíguicos de lo femenino y lo masculino, para luego adentrarse en el estudio psicológico de la realidad, del relato, del realismo mágico, para ahondar en las imágenes masculinas de Cien años de soledad y para concluir con un análisis de lo que implica el ser hombre, del problema patente de lo masculino.



#### Circulación electrónica gratuita

ISBN 978-958-99189-1-3 páginas: 90

Editor: Institución Universitaria de Envigado (IUE). 2009

Masculinidad / Avatares psíquicos





### Del vivir en la ética o en la biología cultural del amar

Autor: Carlos Alberto Palacio Gómez

Este texto contiene un conjunto de reflexiones pertinentes, interesantes y profundas acerca de la mixtura bilógica y cultural que constituye la existencia ética del ser humano. Con una serie de argumentos hilados por una fina escritura, soportados con rigor intelectual y acompañados por la cita de autoridades de las ciencias humanas y la filosofía, el autor, Carlos Alberto Palacio Gómez, sostiene que en el plano ético ni la biología prevalece ni lo hace la cultura, ambas coexisten y enriquecen las experiencias humanas. El amor, el ser, las emociones, el egoísmo y la libertad son temas por los que discurre el autor, en tiempos en los que el pensar la vida humana resulta sumamente necesario.

### Circulación electrónica gratuita

**ISBN** 978-958-99189-2-0 páginas: 76

Editor: Institución Universitaria de Envigado (IUE). 2009

Ética / Biología cultural/ Filosofía del amor





Compilador: Elkin Darío Rave Gómez

Este libro es el resultado de un proyecto de investigación, y tiene por título "Casos Empresariales colombianos: La organización y sus desafíos gerenciales". El objetivo es publicar un libro que encadene las problemáticas organizacionales que habitualmente enfrentan los tomadores de decisiones, siguiendo la metodología de casos de estudio Harvard.

El libro lo componen 8 capítulos. El primero, contiene una aproximación a la escritura de casos de estudio y los siete restantes, son casos de empresas colombianas, en su mayoría mi pyme, las cuales relacionan los desafíos que enfrentan a diarios sus directivos.



#### Circulación electrónica gratuita

ISBN-pdf: 978-958-52468-7-4 páginas: 186

Editor: Institución Universitaria de Envigado, (IUE). 2019

Administración de empresas, Estudio de casos, Desarrollo empresarial



## Tendencias investigativas y referentes en los campos de saber: el caso de las líneas de investigación del grupo PAYS

**Compilador**: Álvaro Ramírez Botero

Este libro es el resultado de un proyecto de investigación, y tiene por título "Casos Empresariales colombianos: La organización y sus desafíos gerenciales". El objetivo es publicar un libro que encadene las problemáticas organizacionales que habitualmente enfrentan los tomadores de decisiones, siguiendo la metodología de casos de estudio Harvard.

El libro lo componen 8 capítulos. El primero, contiene una aproximación a la escritura de casos de estudio y los siete restantes, son casos de empresas colombianas, en su mayoría mi pyme, las cuales relacionan los desafíos que enfrentan a diarios sus directivos.



#### Circulación electrónica gratuita

ISBN-pdf: 978-958-52600-7-8 páginas: 248

Editor: Institución Universitaria de Envigado, (IUE). 2019

Investigación en psicología - Estado del arte / Psicología clínica - Investigaciones / Salud mental - Investigaciones / Psicología de la educación - Investigaciones / Estética - Estado del arte / Lingüística - Estado del arte





### La pulsión de saber en la obra de Freud. Sobre el infatigable placer de investigar

**Compiladores**: María Paulina Mejía Correa, Sofía Fernández Fuente, Eliud Hoyos Almario, Diego Alejandro Carrillo David

En el texto se presenta algunos elementos sincrónicos en el tratamiento de la noción pulsión de saber. Con ello nos referimos a las insistencias que Freud sostiene a través de su obra, en lo que se refiere a la pulsión de saber. Y se presenta una dimensión diacrónica, es decir, que muestra de manera detallada los desarrollos que hizo Freud de la noción, a través del tiempo y donde se revelan las insistencias, las cuales permitieron la construcción de las categorías: los fragmentos que componen la pulsión de saber; los enigmas fundantes de la pulsión de saber: la pregunta por el origen, la sexualidad y la muerte y sobre la investigación y el olvido; las posiciones de los educadores frente a las investigaciones de los niños: engañar, el amedrentamiento o sofocación violenta de las pulsiones y el esclarecimiento; La pulsión de saber: entre la repetición y la invención o las metáforas de unas posiciones frente al saber.

Circulación electrónica gratuita

**ISBN pdf:** 978-958-53318-1-5 **páginas**: 136

Editor: Institución Universitaria de Envigado, (IUE). 2020

Psicoanálisis / Educaciónde niños / Freud, Sigmund (1856-1939) / Crítica e

interpretación



## Filosofía para una era postpostmoderna: generación de culturas armónicas desde la pedagogía del amar

Compilador: Carlos Alberto Palacio Gómez

El texto presenta los fundamentos antropológicos y epistemológicos desde la biología cultural que hacen visible y viable un proceso de transformación cultural que dé por resultado una cultura en la que el vivir no genere maltrato y abuso de niños, mujeres, hombres y seres vivos en general.

Precio de venta: \$35.000 impreso; \$24.900 epub

**ISBN Epub**: 978-958-53031-4-0; **ISBN PDF**: 978-958-53031-3-3

ISBN impreso: 978-958-53303-4-4 páginas: 123 Editor: Institución Universitaria de Envigado, (IUE). 2021

Interacción social / Biología cultural / Humanismo / Psicología







**Autores**: Alejandro Betancourt D., Ana Myriam Pinto, Betsy Estrada P., Carlos Fernando Torres V. Deyser Gutiérrez A., Felipe Henao V., Erika J. Castro B., Mauricio Madrigal P., Juliana Vélez E., Juan Diego Restrepo Yepes, Mauricio Ríos G., John Vélez D., Juan Camilo Pérez H., Juan Carlos López M., Laura Elles A.

Este libro comienza con un estudio de viabilidad en la educación virtual en el

departamento de Antioquia donde se concluye la necesidad de una oferta de educación, mediada digitalmente, en la población rural. Partiendo del estudio de viabilidad se desarrolla la articulación de un modelo de educación virtual con los objetivos de desarrollo sostenible, integrando aspectos como la gestión de conocimiento, la investigación, la apropiación de conceptos políticos, sociales, incluyentes, de interrelación e innovación con el fin de generar transformaciones. Esto incide en el qué hacer y en el cómo se articulan las propuestas de cambio permanente, los medios usados para tal fin y el impacto en el sujeto y su entorno, en el marco de la cuarta revolución o revolución digital, en la cual se evidencia una dilución de límites relacionados con infraestructuras físicas, combinaciones biológicas y ecosistemas digitales.

Circulación electrónica gratuita ISBN-pdf: 978-958-52813-6-3

Editor: Institución Universitaria de Envigado, (IUE). 2020

### Diseño de un Centro de Escritura Digital

Coordinadora académica: Dora Inés Chaverra-Fernández

El presente libro presenta parte de los resultados del diseño teórico/ metodológico de un Centro de Escritura Digital (CED) para educación superior, el diseño instruccional de la plataforma sobre la cual se desarrolla su propuesta pedagógica, los protocolos para la elaboración de los contenidos y servicios, los prototipos de contenidos para orientar las prácticas de escritura académica en el entorno virtual. Sus capítulos plantean argumentos afines con la relación escritura-educación superior-tecnología digital como base para la configuración del CED. Las contribuciones presentadas, complementarias entre sí, son producto del diálogo entre los autores y de éstos con la literatura especializada, en un proceso riguroso de investigación desde el cual se aspira a enriquecer la comprensión y la investigación del lugar que ocupa la escritura académico-científica en la formación universitaria a partir de propuestas concretas que articulan elementos de tradición y prospectivas de innovación vinculadas a la educación en modalidad virtual.

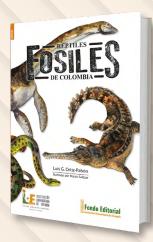




#### Circulación electrónica gratuita

ISBN -df: 978-958-53123-3-3; ISBN Impreso: 978-958-53123-2-6

**Editor**: Institución Universitaria de Envigado, (IUE). 2021 **Coeditor**: Universidad de Antioquia, Facultad de Educación



### Reptiles fósiles de Colombia

Autor: Luis Gonzalo Ortíz-Pabón

Este libro se constituye sin duda como un gran referente para la divulgación paleontológica en Colombia. Ofrece un material de divulgación del conocimiento sobre el patrimonio paleontológico del país, de una forma didáctica que permite acercar a diversos públicos y promover la reflexión y el interés sobre la diversidad del pasado y la importancia de proteger y preservar este patrimonio paleontológico. Acercar esta maravillosa ciencia al público contribuye no solo a que las personas comprendan la evolución de la vida, sino también la historia de esa biodiversidad que tanto nos enorgullece

Precio de venta: \$ 60.000 impreso; \$40.000 pdf

**ISBN impreso**: 978-958-53727-3-3 **ISBN pdf**: 978-958-53727-4-0

Editor: Institución Universitaria de Envigado, (IUE). 2022





### Disertaciones jurídicas sobre la aplicación y garantía de los derechos fundamentales en el estado

Coordinadora académica: Dora Inés Chaverra-Fernández

El fenómeno de la constitucionalización del derecho ha entregado nuevas perspectivas a todas las áreas jurídicas, inclusive a aquellas tradicionales y exegéticas, permitiendo su expansión más allá de los viejos códigos y las anquilosadas interpretaciones. En ese sentido, el estudio y la investigación del derecho se han visto permeados por estas nuevas dinámicas constitucionales; razón por la cual, los investigadores adscritos al grupo Auditorio Constitucional de la Facultad de Ciencias Jurídicas y Políticas de la Institución Universitaria de Envigado (IUE) y sus participantes invitados comparten en esta entrega los productos de sus procesos investigativos, en los que cada uno, desde su propia especialidad, ha analizado el papel de los derechos fundamentales en el sustento del Estado social de derecho.

Así, entonces, el lector encontrará en este texto un total de ocho capítulos que exponen temáticas vinculadas con la garantía de los derechos y valores constitucionales como rectores del estudio y la investigación jurídica

Circulación electrónica gratuita

ISBN pdf: 978-958-53118-6-0





### El campo de la psicología educativa en Colombia: génesis y estructura

Autor: Álvaro Ramírez Botero

La institucionalización de la psicología educativa en Colombia ha implicado un proceso de recepción, aceptación social e instalación institucional. En este libro se analizan las condiciones históricas de la génesis de la psicología educativa como campo científicoy profesional en Colombia, y se identificanlas relaciones conflictivas de intercambio social que produjeron las tensiones que han desarrollado su emergencia, ordenamiento y autonomía. A partir del concepto de campo, propuesto por Bourdieu, finalment se revisan las formas de organización y la estructura que contiene las instancias de consagración y legitimación de sus formas y productos.

Precio de venta: \$60.000

**SBN Impreso**: 978-958-720-664-7 **páginas**: 258

ISBN Epub: 978-958-720-665-4

Editor: Editorial Eafit, Institución Universitaria de Envigado, (IUE). 2020 Psicopedagogía / Psicología educativa / Institucionalización / Bourdieu



### Notas de introducción al derecho. Desde la dialéctica materialista

Autor: León Danilo Ahumada Rodríguez

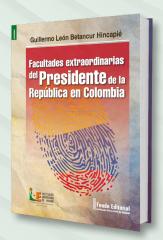
Se trata de un texto propedéutico, guiado por el método dialéctico materialista, dirigido a personas que comienzan a estudiar Derecho y nunca han tenido contacto intelectual con esta área del conocimiento, con la finalidad de prepararlos para la comprensión de las materias a cursar en los años de pregrado. Aunque en el texto subyace la teoría del positivismo incluyente, las temáticas se tratan con amplitud doctrinal alejada de todo determinismo, para que el estudiante, con toda libertad, abrace la doctrina jurídico-filosófica que estime pertinente.

Precio de venta: \$80.000

**ISBN** 978-958-59850-3-2 **páginas**: 614

Editor: Institución Universitaria de Envigado (IUE). Abril 2018

Historia del Derecho / Principios del Derecho/ Fundamentos del Derecho



### Facultades extraordinarias del Presidente de la República en Colombia

Autor: Guillermo León Betancur Hincapié

Referirse a las facultades extraordinarias del Presidente de la República en Colombia, es hacer alusión a aquellos poderes, aptitudes o atribuciones precisas que por fuera o más allá de lo común, y previa solicitud expresa del Gobierno, han sido delegadas por el Congreso como titular de la función legislativa, al jefe del Estado en virtud del numeral 10 del artículo 150 de la Constitución Política de Colombia de 1991, para que, como máxima autoridad de gobierno, de manera excepcional y por un período de hasta por seis meses, expida normas con fuerza de ley cuando la necesidad lo exija o la conveniencia pública lo aconseje. En otras palabras, se quiere decir que, en razón de las facultades extraordinarias, el jefe del poder ejecutivo hace uso de atribuciones que de suyo no le son propias.

Precio de venta: \$35.000

**ISBN** 978-958-56893-3-6 **páginas**: 226

Editor: Institución Universitaria de Envigado (IUE). Abril 2018 Presidentes/ Facultades extraordinarias/ Poder ejecutivo





### Fundamentos y aplicaciones de matemáticas financieras

**Autor**: Luis Alberto Naranjo Bermúdez, Nicolás Augusto Gallego Duque y Wilson Andrés Arcila Sánchez

Las matemáticas financieras contienen y abarcan una serie de herramientas y contenidos imprescindibles para cualquier profesional. No obstante, aunque resaltamos su importancia en el ejercicio profesional y en la vida, una vez iniciado el aprendizaje, el conocimiento de los conceptos básicos de la asignatura, como son el principio del valor del dinero en el tiempo y el de interés, así como el de las leyes financieras clásicas para la posterior valoración de activos y análisis de inversiones, contenidos e incluidos en los libros de texto tradicionales, no reflejan la aplicabilidad de la misma, y en muchas ocasiones carecen de cercanía y afinidad con los problemas a los que se enfrentan las personas y las empresas.

#### Circulación electrónica gratuita

**ISBN - pdf:** 978-958-52468-9-8 **páginas**: 94

Editor: Institución Universitaria de Envigado (IUE). Abril 2018

Historia del Derecho / Principios del Derecho/ Fundamentos del Derecho





### Fundamentos iniciales de lógica de programación I. Algoritmos en PSeInt y Python

Autor: Jairo Hernando Ramírez Marín

Brindar la posibilidad de empezar a explorar todo este fantástico mundo de la programación, ampliando la posibilidad laboral y personal del lector: estudiante, docente de sistemas y de otras áreas o cualquier persona interesada en el tema; puesto que al adquirir los conceptos fundamentales de lógica de programación y algoritmos se pueden pasar fácilmente de algoritmos, con una sintaxis similar al software PSeInt, a un lenguaje de programación que le permita desarrollar aplicaciones para celulares y páginas web, configurar periféricos e incluso realizar videojuegos con mayor facilidad.

La importancia de este libro radica en que está enfocado a personas que apenas inician en este mundo de la programación: estudiantes de media técnica que tienen énfasis en sistemas, estudiantes de los primeros semestres de tecnologías e ingenierías de sistemas y programas afines.

### Circulación electrónica gratuita

**ISBN**: 978-958-52600-4-7 **páginas**: 278

**Editor**: Institución Universitaria de Envigado (IUE). 2019 **Programación lógica, Algoritmos, Ingeniería de software** 



### De Cicerón a nuestros días. Pasiones, deberes y derechos por la paz

Autor: Elkin Emilio Villegas Mesa

La obra constituye un esfuerzo de articulación entre el pasado y el presente o entre la vida y la obra de Cicerón y nuestros días. Una elaboración en la que se establece un diálogo profundo entre la filosofía, el derecho y la psicología profunda, con el propósito de comprender la dinámica de los tiempos actuales. En la perspectiva de los historiadores de las mentalidades y de los procesos de larga duración, se trata de acercar a Cicerón a nuestra época, con el propósito de confrontar nuestras carencias de sensibilidad humana, la cual parece que está asfixiada por el influjo combinado del discurso y la práctica del utilitarismo y el mercantilismo.

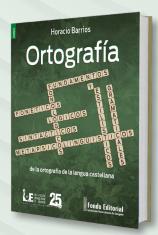
Precio de venta: \$38.000 impreso; \$24.900 epub

**ISBN - Epub**: 978-958-52600-8-5

**ISBN-pdf** 978-95852600-9-2 **páginas**: 384

Editor: Institución Universitaria de Envigado (IUE). 2019

Historia del Derecho / Principios del Derecho/ Fundamentos del Derecho



## Ortografía. Fundamentos fonológicos, fonéticos, gramaticales, sintácticos, lógicos, metapsicolingüísticos y estilísticos de la ortografía de la lengua castellana

**Autor**: Horacio Barrios

La ortografía de la lengua castellana contribuye a resolver en buena parte los inevitables conflictos que vivencia el hablante cuando activa sus competencias lectoescritoras, orales y auditoras, mediante normas que a veces contradicen la lógica general, como sucede con las reglas de acentuación, las desinencias de verbos irregulares y con irregularidades propias, y en el uso de los signos de puntuación, las nominaciones, las abreviaturas y otras aplicaciones canónicas.

Precio de venta: \$ 45.000 impreso; \$34.900 pdf

ISBN pdf: 978-958-52813-8-7

ISBN impreso: 978-958-53303-5-1 páginas: 354 Editor: Institución Universitaria de Envigado (IUE). 2020

Español / Ortografía









### 10 lúdicas para el aprendizaje de herramientas de productividad

Autor: Natalia Bohórquez Bedoya et al.

La obra constituye un esfuerzo de articulación entre el pasado y el presente o entre la vida y la obra de Cicerón y nuestros días. Una elaboración en la que se establece un diálogo profundo entre la filosofía, el derecho y la psicología profunda, con el propósito de comprender la dinámica de los tiempos actuales. En la perspectiva de los historiadores de las mentalidades y de los procesos de larga duración, se trata de acercar a Cicerón a nuestra época, con el propósito de confrontar nuestras carencias de sensibilidad humana, la cual parece que está asfixiada por el influjo combinado del discurso y la práctica del utilitarismo y el mercantilismo.

Circulación electrónica gratuita

**ISBN pdf:** 978-958-52813-7-0 **páginas**: 164

**Editor**: Institución Universitaria de Envigado, (IUE); Universidad Tecnológica de Pereira (UTP); Instituto Tecnológico Metropolitano (ITM); Institución Universitaria Salazar y Herrera (IUSH). 2020

Administración industrial – Métodos de enseñanza / Productividad del trabajo – Métodos de enseñanza

### Competencias en la educación superior

Coordinadores Académicos: Ruth Elena Quiroz Posada, Marco Rieckmann Hablar de competencia o competencias en el campo educativo es referirnos a un concepto producto de la construcción social. Es un concepto cuyo significado es, en muchas ocasiones, ambiguo, pues depende, entre otras cosas, de la perspectiva de uso del término, de la disciplina que sustenta la formación y del perfil que se espera adquiera el futuro egresado de los diferentes programas académicos.

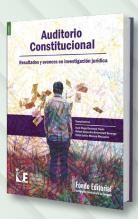
Esta obra se enfoca en proponer un cambio en el discurso que ha primado sobre el tema de las competencias, para lo cual se traen a la discusión otros pilares teóricos que apoyen la construcción de este paradigma educativo. Esta tendencia pedagógica vino a situarse en nuestras aulas de clase y en los currículos de los diferentes programas académicos. En general, se trata de pasar de una orientación pedagógica y didáctica centrada en contenidos a una orientación que enfatice en la construcción del conocimiento, en el desarrollo de habilidades y en la formación de actitudes y aptitudes pertinentes y coherentes con las situaciones que se afrontan en la contemporaneidad.

Circulación electrónica gratuita

**ISBN pdf** 978-958-53123-4-0 **páginas**: 224

Editor: Institución Universitaria de Envigado (IUE) Universidad de Antioquia. 2020

**Educación superior** 



### Auditorio Constitucional. Resultados y avances en investigación jurídica

**Compiladores**: Juan Diego Restrepo Yepes, Rafael Alejandro Betancourt Durango y Víctor Julián Moreno Mosquera

El presente texto está compuesto por seis capítulos, los cuales, a pesar de sus diferencias temáticas y estructurales, comparten como común denominador el hecho de haber sido planteados y desarrollados a partir de elementos y enfoques que responden a realidades actuales y cercanas para todos, tales como el medio ambiente y la necesidad de su cuidado, las implicaciones de los procesos de paz frente a grupos minoritarios e históricamente desprotegidos, o la posibilidad de ejercer nuestros derechos como ciudadanos a través de medios de comunicación televisivos. Así, el texto es una posibilidad determinante para lograr que la investigación académica deje de ser pensada como una actividad reservada únicamente para los estudiosos o científicos, quienes desarrollan a través de la misma, hipótesis o planteamientos lejanos al entender general, y se convierta poco a poco, en herramienta para acercarnos de manera consciente y responsable a las realidades que nos competen día a día.

Precio de venta: \$35.000

**ISBN** 978-958-56893-0-5 **páginas**: 200

Editor: Institución Universitaria de Envigado (IUE). Julio 2018

Obligación alimentaria/ Privación de la libertad/ Funcionarios públicos



### Auditorio Constitucional. Discusión y reflexión sobre algunos temas de investigación jurídica

**Compiladores**: Juan Diego Restrepo Yepes, Rafael Alejandro Betancourt Durango y Víctor Julián Moreno Mosquera

El presente texto, está conformado por varios artículos que son los resultados de proyectos y procesos de investigación adelantados por los docentes e investigadores de la Facultad de Ciencias Jurídicas y Políticas de la Institución de manera individual o colectiva, y los cuales ofrecen, en su totalidad, hipótesis, tesis, reflexiones y realidades que acogen un sinnúmero de ejes temáticos, pero que se encuentran todos, de manera general, transversalizados por unos enfoques constitucionales.

Precio de venta: \$20.000

**ISBN** 978-958-59850-0-1 **páginas**: 284

**Editor**: Institución Universitaria de Envigado (IUE). Octubre 2017 **Activismo judicial/ Responsabilidad penal/ Derechos humanos** 





### Las telecomunicaciones, pasado, presente y futuro como aprendizaje de evolución y proyección

Autor: Luis Alirio Ruiz Muñoz

Este libro es brindar al lector los elementos básicos que debe conocer sobre el proceso que cumplen las telecomunicaciones y ubicarlo frente a la realidad que hoy ofrecen los servicios soportados en los sistemas de transmisión de voz, datos e imágenes por medio de los diferentes operadores de sistemas de redes. Cada día es mayor el crecimiento y uso de nuevas tecnologías de conexión con todo el mundo y requiere que cada persona conozca, en términos entendibles, lo que implica la conexión por medio de diferentes elementos que hacen parte de la conexión a redes y servicios generalmente desconocidos y que solo son utilizados por personal técnico de los prestadores de servicios de telecomunicaciones.

Circulación electrónica gratuita

ISBN 978-958-58751-6-6 páginas: 169

Editor: Institución Universitaria de Envigado (IUE). Enero 2016

Telecomunicaciones/ Evolución/ Arquitecturas de redes



### Jóvenes y literacidad. Un análisis sociolingüístico Autor: David Alberto Londoño Vásguez

Por eso, ante la necesidad de realizar investigaciones para comprender los problemas y luego superarlos, se decidió hacer un Análisis sociolingüístico de los niveles de literacidad en jóvenes de la Institución Universitaria de Envigado (IUE), tomando como base investigaciones realizadas en otras instituciones de educación superior de la ciudad, en las cuales se ha detectado que la mayoría de los universitarios tienen serios problemas de lectura y de escritura que afectan su desempeño académico y su futuro profesional.

Circulación electrónica gratuita

ISBN 978-958-58751-4-2 páginas: 196

Editor: Institución Universitaria de Envigado (IUE). 2015 Telecomunicaciones/ Evolución/ Arquitecturas de redes







Compiladora: Ana Myriam Pinto

Este libro es la compilación de varios artículos que abordan la reflexión de los entornos virtuales, como posibilidad para recrear el aprendizaje, implica la comprensión del contexto socio-cultural contemporáneo, caracterizado por la presencia ubicua y el uso intensivo de las Tecnologías de la Información y la Comunicación, coloca a las instituciones educativas frente a la demanda de desarrollar en los docentes y estudiantes la alfabetización digital necesaria para la utilización competente de las herramientas tecnológicas.



**ISBN** 978-958-58751-3-5 **páginas**: 84

Editor: Institución Universitaria de Envigado (IUE). 2014

Entornos virtuales/ Pedagogía/ Educación virtual





### El consentimiento. Su formación y sus vicios

Autor: Pablo Andrés Garcés Vásquez

El presente libro se compone de dos partes: la primera, relativa a la formación del consentimiento y, la segunda, atinente a los vicios de que éste puede adolecer. Así pues, con respecto a la formación del consentimiento, se inicia con una reflexión en cuanto a la categoría jurídica del consentimiento y la función compleja que cumple dentro del negocio jurídico, vinculándola con la lingüística y la filosofía; la oferta y su aceptación; la responsabilidad precontractual y; algunos contratos preparatorios que coadyuvan con la formación del aludido consentimiento: opción, preferencia y promesa.

Circulación electrónica gratuita

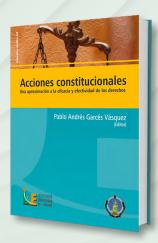
**ISBN** 978-958-58751-0-4 **páginas**: 232

Editor: Institución Universitaria de Envigado (IUE). 2014

Consentimiento / Oferta y Aceptación / Naturaleza de la Responsabilidad

**Precontractual** 







### Acciones constitucionales. Una aproximación a la eficacia y efectividad de los derechos

Autor: Pablo Andrés Garcés Vásquez

El presente libro se compone de nueve capítulos a saber: el hábeas corpus, la acción de tutela, la acción de inconstitucionalidad, la acción de nulidad por inconstitucionalidad, la acción popular y de grupo, la acción de cumplimiento, el hábeas data, y la acción de pérdida de investidura. En definitiva, ponemos a consideración de nuestros estudiantes –razón de ser de nuestro quehacer académico– y de la sociedad, la presente obra que es resultado de un arduo proceso investigativo, científico y crítico en relación con las acciones constitucionales, bastión tutelar de los derechos superiores de los asociados.

#### Circulación electrónica gratuita

**ISBN** 978-958-58751-2-8 **páginas**: 348

Editor: Institución Universitaria de Envigado (IUE). 2014

Acciones Constitucionales /Acción de Inconstitucionalidad / Acción de

tutela





### Construcción colectiva de conocimiento. De la teoría a la práctica a través de ambientes digitales

Autora: Ana Myriam Pinto Blanco

El libro da cuenta del proceso de construcción paso a paso, de la propuesta de inserción de las tecnologías de la información y la comunicación en los procesos académicos, desde un enfoque blended, en donde el aprendizaje, a través de la colectividad, define los parámetros de construcción de conocimiento. Esta colectividad pretende concertar la interdisciplinariedad en aras de la construcción de conocimiento aplicable a la realidad cotidiana.

#### Circulación electrónica gratuita

**ISBN** 978-958-99189-9-9 **páginas**: 328

**Editor**: Institución Universitaria de Envigado (IUE). 2013 **Conocimiento / Ambientes digitales / Educación virtual** 





Autor: Juan Gabriel Vélez Manco

En este texto se presenta una perspectiva hallada desde el resultado de una investigación que media por rescatar el ser humano o ese otr@ que ha transcendido en un mundo cada vez más virtual. Se rescatan elementos como el análisis de los medios de comunicación, las mediaciones entre los sujetos y la perspectiva más allá del artefacto, las sensibilidades frente al sujeto en la sociedad del espectáculo y como ser postorgánico.

Circulación electrónica gratuita

ISBN 978-958-99189-8-2 páginas: 328

Editor: Institución Universitaria de Envigado (IUE). 2013

TIC / Humanismo / Elearning







## Normas para-arancelarias para la exportación de productos agrícolas desde Colombia hacia Estados Unidos

Autor: Olga Lucía Flórez Barreiro

El motivo por el cual se compila la información contenida en este libro fue precisamente el brindarle al exportador agrícola colombiano una herramienta útil para acceder al mercado estadounidense, evitando el riesgo de aprehensión o decomiso de la mercancía por desconocer las normas antes mencionadas. Es importante destacar que las normas paraarancelarias cambian, se adecuan y se actualizan en los momentos en que las entidades responsables así lo consideren correcto. Las aquí establecidas son actuales para el año en curso (2010). A los lectores los invitamos a ingresa en forma directa a los links formulados con el fin de encontrar siempre la información actualizada.

Circulación electrónica gratuita

**ISBN** 978-958-99189-3-7 **páginas**: 156

Editor: Institución Universitaria de Envigado (IUE). 2010

TIC / Humanismo / Elearning





### Responsabilidad estatal en algunas dinámicas urbanísticas: la construcción

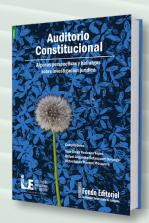
**Compiladores:** José Leonardo Ospina Agudelo, Andrés Felipe Roncancio Bedoya, José Fernando Hoyos García, Luis Miguel Sánchez García

Muchas actividades son esenciales para la vida en sociedad, como la justicia, la educación, la salud, entre otras. Con ocasión de este escrito, podemos identificar cómo las dinámicas urbanísticas y específicamente la construcción permiten la satisfacción de múltiples necesidades, pero también crean un riesgo, el cual ha llevado a que incluso su ejercicio se considere como una actividad peligrosa, generando unas teorías muy puntuales en cuanto a la responsabilidad, tanto en el sector privado como en el público.

Circulación electrónica gratuita

ISBN pdf: 978-958-53318-5-3

Editor: Institución Universitaria de Envigado (IUE). 2021

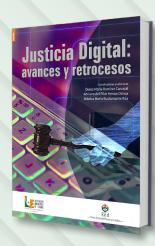


### Auditorio constitucional. Algunas perspectivas y hallazgos sobre investigación jurídica

**Autores**: Juan Diego Restrepo Yepes/ Rafael Alejandro Betancourt Durango/ Víctor Julián Moreno Mosquera

Presenta una recopilación de textos académicos, que además de ofrecer lecturas circunscritas al ámbito del conocimiento jurídico desde diferentes áreas y perspectivas, proporcionan al lector, contenidos que van más allá de conocimiento meramente teórico o normativo, proporcionando herramientas que le permiten asumir posturas críticas y definidas frente a temas cotidianos y urgentes.

Precio de venta: \$27.900 pdf ISBN - Epub: 978-958-52468-5-0 ISBN - pdf: 978-958-52468-6-7





### **Justicia Digital: avances y retrocesos**

**Coordinadores académicos:** Diana María Ramírez Carvajal, Adriana del Pilar Henao Ochoa, Mónica María Bustamante Rúa

Este texto compila algunas de las ponencias presentadas en el evento Foro Justicia Digital: Avances y Retrocesos, organizado por la Red Para el Estudio del Proceso y la Justicia en mayo de 2021. En el marco de este evento se debatieron diferentes puntos de vista respecto a la justicia digital y, en esencia, se evidenció la forma como la administración de justicia en Iberoamérica ha asumido la situación de confinamiento generada por la pandemia del covid-19 acudiendo a la perentoria implementación de la virtualidad para buscar la resolución de conflictos con acceso a la justicia para todos los que la necesiten. Este libro es una memoria de las diferentes investigaciones que han desarrollado los autores, buscando crear conciencia de que la justicia digital es una nueva realidad, adaptada a las condiciones de cada uno de los países de Iberoamérica.

Circulación electrónica gratuita

ISBN pdf: 978-958-53318-7-7

Editor: Institución Universitaria de Envigado (IUE). 2021





## Derechos fundamentales y constitución: deliberaciones alrededor de los estudios de la constitución

**Compiladores:** Andrés Felipe Roncancio Bedoya; John Fernando Restrepo Tamayo; Víctor Julián Moreno Mosquera; Pedro Alejandro Jurado; Fernando Terreros Calle

Este libro es una puesta en escena de reflexiones acerca de los problemas capitales de los estudios de la constitución y del constitucionalismo. Constitución como objeto de estudio y constitucionalismo como lenguaje de análisis político a través del cual se exige la limitación del poder en un entorno democrático, republicano, garante de libertades individuales y, asistencia pública frente a derechos básicos que provean dignidad individual y equidad social. Así también, la protección de los derechos fundamentales, custodiados por el poder judicial, la corrección de la democracia y la corrección del liberalismo encarnan la esencia del Estado social, constitucional y democrático de derecho, tal como se instaló en Bonn y como se ha replicado en el mundo, incluida Colombia desde la promulgación de la carta vigente el 4 de julio de 1991.

Circulación electrónica gratuita

ISBN pdf: 978-958-53727-7-1







Coordinadores académicos: Mónica María Bustamante Rúa, Adriana del Pilar Henao Ochoa, Diana María Ramírez Carvajal

Este texto compila algunas de las ponencias, producto de investigación, presentadas en el evento VII Seminario Internacional de Derecho Procesal "Michele Taruffo- Un Jurista Del Futuro El legado de Taruffo para Latinoamérica" organizado por la Red Para el Estudio del Proceso y la Justicia en octubre de 2021. En el marco de este evento se rindió tributo a Michele Taruffo, uno de los más grandes procesalistas del mundo, quien desarrolló, estudios de avanzada en temáticas como el proceso y de la prueba, investigaciones que marcaron la visión del derecho procesal tanto en Europa como en Latinoamérica. Este libro es un análisis del pensamiento de Taruffo desde diferentes ópticas y latitudes.

### Circulación electrónica gratuita

ISBN pdf: 978-958-53318-8-47

**Editor**: Institución Universitaria de Envigado (IUE). 2021 **Coeditor**: Red para el Estudio del Proceso y la Justicia





## Casos de estudio de una implementación exitosa de la estrategia de operaciones en las organizaciones Antioqueñas

Autores: María del Rocío Quesada Castro, Sebastián Cardona Gómez

La siguiente obra, tiene por objetivo presentar diversos casos exitosos donde se aplican las estrategias de operaciones en organizaciones colombianas, cuya finalidad es ayudar a la comunidad académica y empresarial a contextualizarse en la implementación de las estrategias de operaciones. Los casos presentados en esta obra se obtuvieron mediante entrevistas con el personal de las organizaciones y se exponen los puntos más importantes relacionados con las estrategias de operaciones, en donde se utilizó la metodología de estudio de casos, en donde se busca que el lector analice cada uno de ellos y refuerce el conocimiento adquirido; obteniendo como resultado final un material de estudio teórico-práctico, adicional a esto, el libro cuenta con una sección de lecturas recomendadas, que le permitirá al lector profundizar en temas de interés.

### Circulación electrónica gratuita

**ISBN pdf**: 978-958-52468-8-1 **páginas**: 226

Editor: Institución Universitaria de Envigado (IUE). 2019

Administración de empresas / Administración de la producción / Desarrollo empresarial



### La guitarra de otraparte Obras para guitarra solista

Autor: Jonathan Villa

La presente colección de música contemporánea agrupa las partituras para guitarra solista de La guitarra de otraparte, propuesta que resultó ganadora de la Beca de creación en música: mejor proyecto de puesta en escena ?concierto? de una obra o repertorio musical propio en cualquiera de sus géneros y formatos en el municipio de Envigado en el año 2019. En esta su creador se vale de formas inhabituales de interpretar el instrumento y de diversas técnicas compositivas para lograr una reinterpretación de su entorno a través del arte musical. La guitarra de otraparte es sinónimo de diversidad y originalidad; además, es de las pocas propuestas de música contemporánea para guitarra solista originaria en Envigado; hecho que convierten a esta colección en un gran aporte cultural de un municipio con una larga tradición de cuerdas pulsadas.

Precio de venta: \$ 19.900

**ISMN** 9790900533104 **páginas**: 48

Editor: Institución Universitaria de Envigado (IUE). 2021

**Guitarra - Partituras** 



### Metamorfosis carcassianas para guitarra

Autor: Jonathan Villa

La presente colección es una nueva perspectiva de los célebres estudios Opus 60, para guitarra, del compositor italiano Matteo Carcassi (1792-1853), a través del atonalismo sistemático, con un matiz singular y elocuente de la técnica dodecafónica de composición musical, ya que su creador, en ocasiones, deja de lado la rigidez de la técnica serial para brindar a cada metamorfosis el carácter que la identifica, logrando así una reinterpretación anudada a sonoridades contemporáneas con una escritura idiomática para el instrumento que resulta cautivadora.

Precio de venta: \$ 22.900

**ISMN** 9790900533135 **páginas**: 68

Editor: Institución Universitaria de Envigado (IUE). 2022

Guitarra - Partituras





### Institución Universitaria de Envigado Biodiversa: Fauna Silvestre

Autores: Francisco Javier Flórez Oliveros, Eliana Correa Atehortúa, Johan Alexander Álvarez Agudelo, José Fernando Arteaga Montoya, Juan Fernando Arroyave Penagos, Lesly Daniela Arias Castañeda, Luis Fernando Villa Velásquez, Institución Universitaria de Envigado, (IUE)

Editor: Institución Universitaria de Envigado

La fauna silvestre es un recurso natural renovable que goza de exuberancia y de una magia sin igual. El área Metropolitana del Valle de Aburrá alberga gran cantidad de este importante recurso. En ella, el Municipio de Envigado es un lugar privilegiado; su topografía, su clima, y el estado de los bosques naturales, hacen que este sea un refugio de fauna silvestre con condiciones óptimas en general. El Cacique Candela, y la Guacharaca, especies de la avifauna, el tití gris, las zarigüeyas, y grandes mamíferos como el Puma, hacen de estos individuos los nuevos vecinos del territorio envigadeño y un paso obligado de gran cantidad y diversidad de fauna silvestre.

Por lo anterior, esta obra se realizó bajo el esfuerzo aunado de la Institución Universitaria de Envigado y el Grupo de Proyección y Profundización en Fotografía Digital ISO al 100, donde por medio de la fotografía se plasman algunos representantes de la fauna silvestre como son: Zarigüeyas, Murciélagos, Ardillas, Lagartos, Siriries, Cacique Candela, Azulejos, entre otros, quienes fueron algunos de los individuos, cuyos lentes y principalmente la vista de todos los espectadores, se lograron muestrear en el Campus de la Institución Universitaria de Envigado.

Con ello se pretende generar apropiación de los envigadeños y la implementación de ejercicios de ciencia ciudadana, como un avance decisivo y contundente para mantener a los habitantes de nuestro municipio, más informados, conscientes, y afianzando el conocimiento colectivo en torno a la protección y conservación de nuestra fauna silvestre.

Circulación electrónica gratuita

**ISBN Impreso**: 978-958-53727-8-8; **ISBN Pdf**: 978-958-53727-9-5



### Módulo Didáctico Análisis funcional de la conducta

Autora: Ángela María Urrea Cuéllar

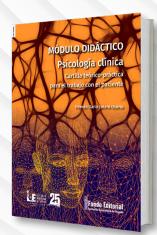
Este módulo didáctico está compuesto por cuatro unidades de aprendizaje, las cuales abordan los elementos principales y fundamentales para el análisis funcional de la conducta, con el fin de ofrecer de forma concisa y didáctica herramientas para los estudiantes y/o docentes. Se realiza un recuento por conceptos básicos del conductismo, para después ser unificados y así conformar un procedimiento para el análisis de la conducta.

#### Circulación electrónica gratuita

ISBN pdf: 978-958-53123-5-7

Editor: Institución Universitaria de Envigado (IUE). 2020





### Módulo Didáctico Psicología clínica

Autor: Hernán Darío Lotero Osorio

Este módulo es un material educativo didáctico que pretende el desarrollo de competencias individuales inherentes al campo clínico en psicoterapia. El desarrollo de dichos elementos de aprendizaje busca a través del método clínico brindar conceptos fundamentales y representar una serie acciones terapéuticas ordenadas que todo terapeuta debe aplicar en los procesos de evaluación, diagnostico e intervención.

#### Circulación electrónica gratuita

ISBN pdf: 978-958-53123-8-8

Editor: Institución Universitaria de Envigado (IUE). 2020





### Módulo Didáctico Fundamentos de la Psicología Posracionalista

Autora: Julieta Andrea Bedoya Moreno

Este módulo didáctico está compuesto por cuatro unidades de aprendizaje correspondientes a la carta descriptiva de la asignatura Fundamentos de la Psicología Posracionalista. A través de actividades prácticas el módulo pretende ser un complemento de la asignatura y una guía para el trabajo independiente del estudiante.

### Circulación electrónica gratuita

ISBN pdf: 978-958-53123-9-5







### Módulo Didáctico Pruebas psicométricas

Autor: Jonathan Andrés Hernández Calle

La formación teórica y técnica de los estudiantes en la aplicación, calificación, e interpretación de las pruebas psicométricas, favorece la práctica del psicólogo; ya que las pruebas psicométricas constituyen una herramienta para la toma de decisiones durante el proceso de evaluación y diagnóstico en cualquier ámbito de aplicación de la psicología (clínico, organizacional, educativo, forense, entre otros), siendo una de las funciones del psicólogo la medición de las conductas, las cogniciones, y los afectos. La psicología desde una mirada positivista cuenta con instrumentos válidos y confiables, que son diseñados a partir de las leyes de la estadística y la psicometría, conocimientos que son necesarios que adquiera el estudiante para que evalúe la calidad de las pruebas psicométricas que posteriormente utilizará en su ejercicio profesional. En la actualidad, la sociedad exige profesionales con altas competencias laborales, por lo tanto, entender la lógica que subyace a las pruebas psicométricas, posibilitará que el futuro profesional haga uso de las mismas de manera responsable y con criterio científico conforme a las necesidades de los individuos y los grupos

### Circulación electrónica gratuita

ISBN pdf: 978-958-53123-7-1

Editor: Institución Universitaria de Envigado (IUE). 2020





### Módulo Didáctico Laboratorio de Psicología

Autor: Diego Alfredo Tamayo Lopera

El módulo didáctico de Laboratorio de Psicología es un apoyo para las asignaturas que aborden los procesos de sensación, percepción, atención, memoria, y modificación de la conducta. El módulo contiene experimentos que favorecen el aprendizaje de los estudiantes y orientan a los docentes en la enseñanza de los procesos anteriormente mencionados. Por lo tanto, constituye una guía útil y práctica dirigida a la comunidad del programa de psicología de la Institución Universitaria de Envigado.

### Circulación electrónica gratuita

ISBN pdf: 978-958-53123-6-4

### **Publicaciones seriadas**

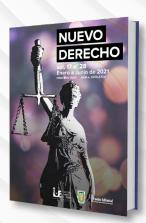


### **Psicoespacios**

ISSNe: 2145-2776

La Revista Psicoespacios se concibe como un espacio académico que permite difundir y debatir ampliamente los avances e innovaciones en el conocimiento disciplinar, derivados de los procesos investigativos a nivel regional, nacional e internacional; ofreciendo, al mismo tiempo, el contacto con lo estético y ético, mediante secciones destinados al arte, cultura y literatura.

Indexada en: Ebsco, Latindex, Dialnet, Infopsicologica.com

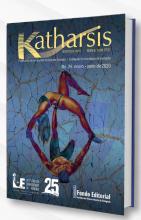


### **Nuevo Derecho**

ISSN: 2011-4540 ISSN-e: 2500-672X

La revista Nuevo Derecho, de la Facultad de Derecho, ciencias jurídicas y políticas de la Institución Universitaria de Envigado, con el ánimo de difundir estudios e investigaciones que desarrollen temas relevantes en temas jurídicos y/o afines al derecho, invita al público nacional y extranjero a participar en esta publicación.

Indexada en: Latindex, Fuente Académica- EBSCO, Dialnet, VLex, Leyes.info



### **Katharsis**

ISSN: 0124-7816 ISSN-e: 2500-5731

Katharsis es la revista editada por la Facultad de Ciencias Sociales de la Institución Universitaria de Envigado, cuya publicación es semestral. Desde su primera edición en 1998, tiene como objetivo divulgar las producciones propias de las ciencias sociales, y las de cualquier campo donde la razón y la sensibilidad se expresen, con el ánimo de develar las múltiples facetas del devenir humano. En la actualidad, a partir de la reaparición de su publicación en el año 2008, se tiene además, como objetivos complementarios, divulgar y promocionar la producción académica e investigativa en torno a la reflexión de los diversos problemas y fenómenos socioculturales, decisivos para la consolidación del desarrollo científico y humanístico en nuestro medio.

Indexada en: Publindex, Latindex y Fuente Académica- EBSCO, Dialnet

